



Universidad Autónoma de Chihuahua
Facultad de Contaduría y Administración

**XIV CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE INNOVACIONES EN DOCENCIA
E INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS**

**Caracterización de las inteligencias múltiples de los alumnos de la
Facultad de Contaduría y Administración**

AUTORES:

M.A.R.H. Orieta Cecilia Ahumada Erives
(614) 414-13-17, oahumada@uach.mx

M.M. Victor Manuel Gallegos Cereceres
(614) 415-43-70, vgallego@uach.mx

M.A. Nora Robles Lozoya
(614) 430-24-33, nrobles@uach.mx

TEMÁTICA: Motivación y estímulos para el aprendizaje

Chihuahua, Chih. México, Septiembre 2011

ÍNDICE

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	3
Resumen	3
Objetivos.....	4
Marco teórico	4
Principios de las inteligencias múltiples.....	6
Características de las inteligencias múltiples	7
Importancia de las inteligencias múltiples.....	7
Estilos de aprendizaje	7
Tipos de inteligencias	8
Tabulación de las inteligencias múltiples.....	10
Puntos clave en la teoría de las inteligencias múltiples.....	10
Estrategia de aprendizaje basada en inteligencias múltiples. Consideraciones para un nuevo modelo de escuela y de enseñanza – aprendizaje.	11
Dificultades que ofrecen las inteligencias múltiples.....	11
Transformar una escuela tradicional en una de inteligencias múltiples.	12
Metodología	13
Resultados:	14
Conclusiones y Recomendaciones	18
Bibliografía.....	20
Anexo	22

Descripción del Problema

Hoy en día donde la variedad de culturas es muy extensa, los métodos de enseñanza son más flexibles, la capacidad del ser humano para la solución de conflictos ha ido mejorando y los cambios tecnológicos han sido factor importante en el desarrollo mundial.

Los métodos tradicionalistas han sido factores determinantes en el crecimiento intelectual de una persona, pero es del conocimiento general que la inteligencia es la Facultad de conocer, comprender algo por parte del individuo.

Al saber que es la inteligencia, se parte a la problemática que aqueja, que son las inteligencias múltiples, que la define Howard Gardner (1986), como “La capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valioso en una o más culturas”.

Debido al énfasis de la enseñanza en las capacidades lógicas y lingüísticas, aquellas personas en las que predominan tipos de inteligencia diferentes se ven perjudicadas. Por este motivo, Gardner propone que los profesores se valgan de una metodología amplia, que incluyan ejercicios y actividades que impliquen los ocho tipos de inteligencia y no sólo dos de ellas. Así, un profesor que utilice esta teoría para enseñar, al encontrarse con un estudiante que no aprende usando una determinada estrategia de enseñanza, utilizaría otra que se adaptase mejor a las capacidades del estudiante proporcionando a sus alumnos la oportunidad de desarrollar otro tipo de inteligencia.

Partiendo de lo anterior, es muy importante caracterizar las inteligencias múltiples de los alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración, ya que no se tienen identificadas cuales son las que predominan y esto puede ayudar a los educadores a entender cómo influye su propio perfil de inteligencias en los métodos docentes en el aula.

Resumen

El objetivo de la investigación fue caracterizar las inteligencias múltiples de los alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración, así como delimitar cuáles son las que predominan, la población que se eligió para llevar a cabo la misma, fueron los alumnos inscritos de 1° a 9° semestre, en el periodo escolar enero-junio de 2011, la variable de estudio fue el tipo de inteligencia, el tamaño de la muestra fue de 403 alumnos y fueron seleccionados de forma

aleatoria, se utilizó como instrumento un cuestionario, la hipótesis general fue que los estudiantes de la Facultad de Contaduría y Administración muestran un alto nivel de inteligencia lógico – matemática e interpersonal, dónde se aceptó la hipótesis, puesto que la mayoría del porcentaje de alumnos, presentan mayor tendencia a la inteligencia interpersonal, los resultados arrojan un 80.27% favorable.

Palabras clave: Inteligencias múltiples, alumnos.

Objetivos

General: Caracterizar las inteligencias múltiples de los alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración.

Específico: Determinar las inteligencias que más predominan.

Marco teórico

¿Qué es una Inteligencia?

Gardner (2001), ha preparado el escenario para una introducción de las inteligencias. La revisión de los estudios anteriores de la inteligencia y cognición indicó la existencia de muchas y distintas facultades intelectuales, o competencias, cada una de las cuales puede tener su propia historia de desarrollo. El repaso de obras recientes en la neurobiología ha señalado otra vez la presencia de áreas en el cerebro que corresponden, al menos en forma aproximada, a ciertas formas de la cognición; y estos mismos estudios implican una organización neural que está acorde con la noción de distintos modos del procesamiento de información. Por lo menos en los campos de la psicología y la neurobiología, el espíritu del tiempo parece estar preparado para la identificación de varias competencias intelectuales humanas.

Pero jamás la ciencia puede proceder del todo en forma inductiva. Se podría llevar a cabo toda prueba y experimentos psicológicos concebibles, o indagar todo el sistema neuroanatómico que deseáramos, y todavía no se habría identificado las inteligencias humanas buscadas. Aquí confrontamos una cuestión que no se refiere a la certidumbre del conocimiento, sino a cómo se logra el conocimiento. Es necesario proponer una hipótesis, o teoría, y luego probarla. Sólo a

medida que se conozca la validez de la teoría y sus limitaciones se sabrá la verosimilitud del planteamiento original.

Tampoco jamás la ciencia da una respuesta completamente correcta y definitiva. Existen progresos y retrocesos, ajustes y desajustes, pero jamás se descubre una piedra de Rosetta, la clave única de un conjunto de cuestiones que se entrelazan. Esto ha sido cierto en los niveles más complejos de la física y la química. Es más cierto podría decirse que es demasiado cierto en las ciencias sociales y de la conducta.

Por eso es necesario decir, de una vez por todas, que no existe, y jamás puede existir, una sola lista irrefutable y aceptada en forma universal de las inteligencias humanas. Jamás existirá una lista maestra de 3, 7 ó 100 inteligencias que puedan avalar todos los investigadores. Podremos aproximarnos más a esta meta si nos atenemos sólo a un nivel de análisis (por ejemplo: la neurofisiología) o una meta (por ejemplo: la predicción del éxito en una universidad técnica); pero si estamos buscando una teoría decisiva del rango de la inteligencia humana, podemos esperar que jamás completaremos nuestra investigación.

Entonces, ¿por qué seguir este camino precario? Porque se necesita mejor clasificación de las competencias intelectuales humanas que la que tenemos; porque existe mucha evidencia reciente producto de la investigación científica, de observaciones transculturales, y estudio educacional que necesita revisarse y organizarse; y quizá, sobre todo, porque parece que podemos presentar una lista de las facultades intelectuales que será útil para una amplia diversidad de investigadores y profesionales que les permitirá (y a nosotros) comunicarse con mayor efectividad acerca de esta

entidad curiosamente seductora llamada intelecto. En otras palabras, la síntesis que buscamos jamás puede ser la respuesta general para todos, pero promete proporcionar algunas cosas para muchos interesados.

Antes de pasar las competencias intelectuales propiamente dichas, se deben considerar dos temas. Ante todo, cuáles son los prerrequisitos para una inteligencia, es decir: ¿qué son las cosas generales que se desean y a las que deben conformarse antes de que ese conjunto de habilidades intelectuales pueda considerarse en la lista maestra de competencias intelectuales?

Luego, ¿cuáles

son los criterios reales con los cuales podemos juzgar si una competencia candidata, que ha pasado el "primer corte", debiera ser invitada a unirse a nuestro círculo encantado de

inteligencias? Como uña y carne de la lista de criterios, también es importante indicar los factores que indican que vamos por mal camino: que una habilidad que parecía ser una competencia intelectual no se tomó en cuenta o que nuestro enfoque está pasando por alto una habilidad que parece ser muy importante.

Inteligencias Múltiples

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Gardner (1986), en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como: la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir ya bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordán, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así, que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Considerando la importancia de la psicología de las inteligencias múltiples, ha de ser más racional tener un objeto para todo lo que hacemos, y no solo por medio de estas inteligencias. Puesto que deja de lado la objetividad, que es el orden para captar el mundo.

Principios de las inteligencias múltiples

- La inteligencia no es singular: las inteligencias son múltiples.
- Cada persona es una mezcla única de inteligencias dinámicas.

- Las inteligencias varían en el desarrollo, dentro y entre los individuos.
- Todas las inteligencias son dinámicas.
- Las inteligencias múltiples pueden ser identificadas y descritas.
- Cada persona merece la oportunidad de reconocer y desarrollar la multiplicidad de inteligencias.
- El uso de una de las inteligencias puede servir para desarrollar otra inteligencia.
- Todas las inteligencias proporcionan recursos alternos y capacidades potenciales para el desarrollo humano, sin importar edad o circunstancia.
- Una inteligencia pura se considera raramente.
- La teoría de desarrollo se aplica a la teoría de inteligencias múltiples.
- Cualquier lista de inteligencias está sujeta a cambios conforme se aprende más sobre inteligencias múltiples.
- Definir la inteligencia como una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar.
- Cada tipo de inteligencia opera de acuerdo a sus propios procedimientos, principios y sus propias bases biológicas.

Características de las inteligencias múltiples

- Capacidad de resolver problemas reales.
- Capacidad de crear productos efectivos.
- Potencial para encontrar o crear nuevos problemas.

Importancia de las inteligencias múltiples

- Reconoce que la brillantez académica no lo es todo.
- En cada campo del quehacer humano se utiliza un tipo de inteligencia distinta.
- Cada ser humano es bueno para algo.

Estilos de aprendizaje

Todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que el sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado en inteligencia lógico–matemático y la inteligencia lingüística–verbal hasta el punto de negar la existencia de las demás.

La misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilar partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Pero, además, se debe plantear si una educación centrada en solos dos tipo de inteligencias es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

La inteligencia, combinación de factores

Según esta teoría, todos los seres humanos poseen las ocho inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera resultaría imposible funcionar. Un ingeniero necesita una inteligencia espacial bien desarrollada, pero también necesita de todas las demás, de la inteligencia lógico matemática para poder realizar cálculos de estructuras, de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos, de la inteligencia corporal – kinestésica para poder conducir su coche hasta la obra, etc.

Evidentemente lo que se sabe sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza, es absurdo que se siga insistiendo en que todos los alumnos aprendan de la misma manera. La misma materia se podría presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Además, tendría que plantearse si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Tipos de inteligencias

- **Inteligencia Musical.** Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre. Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos, luthiers y oyentes sensibles, entre otros. Los alumnos que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.
- **Inteligencia Corporal - Kinestésica.** Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad kinestésica y la

percepción de medidas y volúmenes. Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros. Se la aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

- **Inteligencia Lingüística.** Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el metalenguaje). Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Está en los alumnos a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.
- **Inteligencia Lógico - Matemática.** Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros. Los alumnos que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas. Las personas con una inteligencia lógica matemática bien desarrollada son capaces de utilizar el pensamiento abstracto utilizando la lógica y los números para establecer relaciones entre distintos datos. Destacan, por tanto, en la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico.
- **Inteligencia Espacial.** Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. Presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros. Está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.
- **Inteligencia Interpersonal.** Es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder. Presente en actores, políticos, buenos

vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

- **Inteligencia Intrapersonal.** Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima. Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

Tabulación de las inteligencias múltiples

ÁREA	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
LINGÜÍSTICO-VERBAL	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA – MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando
CORPORAL - KINESTÉSICA	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías.
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando

Puntos clave en la teoría de las inteligencias múltiples

Amstrong (2000), menciona que además de las descripciones de las ocho inteligencias y de sus bases teóricas, conviene recordar determinados puntos del modelo:

- Todos poseemos las ocho inteligencias: la teoría de las inteligencias múltiples no es una teoría tipo para determinar la única inteligencia adecuada. Es una teoría sobre funcionamiento cognitivo, y propone que toda persona posee capacidades en las ocho

inteligencias. Hay quien parece poseer niveles extremadamente altos de rendimiento de todas o la mayoría de todas o la mayoría de las ocho inteligencias.

- La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta alcanzar un nivel adecuado de competencia. Aunque un individuo puede lamentar sus deficiencias en un determinado campo y considerar que sus problemas son innatos e irresolubles, Gardner sugiere que virtualmente todos tenemos la capacidad de desarrollar las ocho inteligencias hasta un nivel razonable de rendimiento si recibimos el apoyo, el enriquecimiento y la formación adecuados.
- En general, las inteligencias funcionan juntas de modo complejo. Gardner señala que cada una de las inteligencias existe por sí sola en la vida real. Las inteligencias siempre interactúan entre sí.

Amstrong (op.cit), propone que la teoría de las inteligencias múltiples ofrece un modelo de desarrollo personal que puede ayudar a los educadores o entender cómo influye su propio perfil de inteligencias en sus métodos docentes en el aula. Además, abre la puerta a una amplia gama de actividades que pueden activar las inteligencias poco desarrolladas o paralizadas y a mejorar el nivel de rendimiento en las inteligencias ya desarrolladas.

Estrategia de aprendizaje basada en inteligencias múltiples. Consideraciones para un nuevo modelo de escuela y de enseñanza – aprendizaje.

- No todos tienen los mismos intereses y capacidades.
- No todos aprenden de la misma manera.
- Hoy nadie puede aprender todo lo que ha de aprender.

Nuevo rol del profesor

- Evaluar de intereses y capacidades.
- Gestor estudiante – currículum.
- Gestor escuela-comunidad.
- Coordinador de procesos.
- Supervisor del equilibrio estudiante – evaluación – currículum – comunidad.

Dificultades que ofrecen las inteligencias múltiples

Todo este andamiaje de las inteligencias múltiples trae a la realidad unas aplicaciones que no se pueden dejar pasar por alto ya que a la vez afectan al alumno y al maestro.

- Implantar estas ideas dentro de un currículo tradicionalista no es fácil de lograr.

- Necesidad de adiestramiento en servicio.
- El programa de clases y los horarios rígidos han de mortificarse para darle paso a horarios más flexibles.
- La necesidad de tiempo extra para preparar lecciones y materiales didácticos.
- Necesidad de más personal docente en algunas escuelas.
- La necesidad de un currículo que tenga al estudiante como centro del proceso enseñanza aprendizaje y que este sea considerado como un individuo.
- El alumno tiene que prepararse para que pueda trabajar con estos nuevos enfoques.
- El estudiante ha de evaluarse en forma distinta a la que está acostumbrado.
- El uso de las inteligencias múltiples como herramienta de instrucción.
- Necesidad de más tiempo para que el estudiante pueda trabajar en una forma diferente a la acostumbrada.
- Temor de ponerle sellos al estudiante.
- Uso de la tecnología y materiales concretos.

Estas ideas presentan un reto a los educadores. Se sigue dando vueltas en la búsqueda de nuevas alternativas sin detenerse a pensar o se agilizan formas atrevidas, con los pies puestos en tierra, que puedan ayudar a formar un individuo que en verdad pueda ser útil a su familia, a su comunidad y a la sociedad en que vive. Todo cambio en la educación tiene que contar con el maestro de la sala de clases y lógicamente con el alumno que es el centro de todo proceso educativo.

Transformar una escuela tradicional en una de inteligencias múltiples.

Lapalma (2001), expone que en toda tarea, existen diferentes pasos a seguir para transformar una escuela tradicional en una de inteligencias múltiples, lo primero es aprender la nueva teoría. Pero antes, querer hacerlo. Es imprescindible que los docentes sean voluntarios en este proceso de cambio. En forma general habrá que seleccionar y capacitar a los integrantes del proyecto. Informar a los padres y alumnos. Prender la llama de la motivación y el asombro en todos los integrantes de la escuela.

Hay que tener presente que no existe un modelo a copiar, hay que crear uno nuevo. Cada escuela de inteligencias múltiples será fruto de la capacidad y creatividad del equipo. Porque

siempre será un trabajo en equipo. Con lo cual ya se practica un método enriquecedor de trabajo.

Trabajar en grupo genera el fenómeno del efecto sinérgico, el cual hace que el todo sea mayor que la suma de las partes.

Una idea es conformar en un principio, equipos que desarrollen diferentes partes de este cambio. Por ejemplo, un equipo trabajará en el desarrollo de estrategias didácticas; otro se hará cargo de las modificaciones a implementar en los entornos de aula. Otro encarará los nuevos métodos de evaluación.

Este será un primer paso a fin de realizar y responsabilizar tareas. Luego, está claro que todos intervendrán en todo. En un aporte permanente pues el proceso es totalmente dinámico.

Por último se determinará cuándo, cómo, quiénes, dónde y empezar. Y con ello, se hará un cronograma que guíe.

Se abre así a partir de esta teoría de las inteligencias múltiples una revolución en la enseñanza; la teoría está. El conocimiento, al alcance de las diferentes inteligencias de los docentes, de los padres y de las autoridades responsables de la educación. Sólo hace falta tomar el desafío y ponerlo en marcha, para lograr los siguientes resultados:

- Minimización de los problemas de conducta
- Incremento de la autoestima en los alumnos
- Desarrollo de las habilidades de cooperación y liderazgo
- Enorme aumento del interés y de la dedicación al aprendizaje
- Incremento en el conocimiento
- Presencia permanente del humor.

Estos logros, por sí solos son suficientes para hacer el cambio

Metodología

La presente investigación se llevó a cabo en la Ciudad de Chihuahua, durante los meses de febrero a abril del 2011.

El universo de estudio se centra en los alumnos de la FCA de la Universidad Autónoma de Chihuahua. La Población de interés fueron los alumnos inscritos de 1° a 9° semestre, en el

periodo escolar enero-junio de 2011, el tamaño de la muestra fue de 403 alumnos, los cuales fueron seleccionados de forma aleatoria. Se utilizó como instrumento un cuestionario.

La variable de estudio fue: Tipo de inteligencia.

La Naturaleza de la investigación fue: Mixta.

El Tipo de investigación fue: Empírica.

La Forma de la investigación fue: Descriptiva.

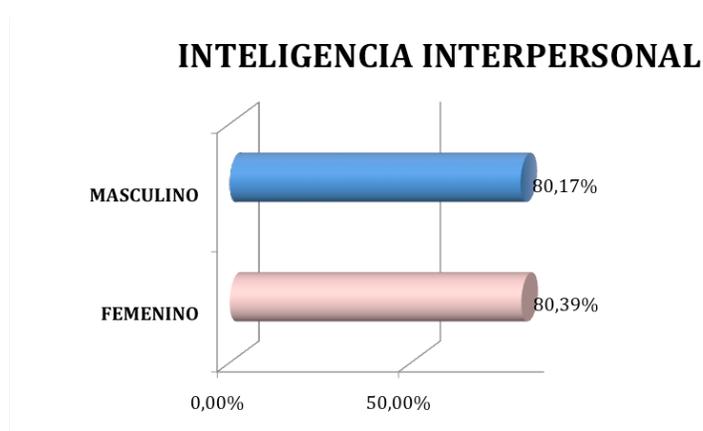
El Modo fue: De campo con apoyo bibliográfico.

El Método de investigación fue Analítico.

La Técnica de investigación: Encuesta (Gardner, 1986) y las técnicas auxiliares fueron: Microsoft Excel y Word.

RESULTADOS:

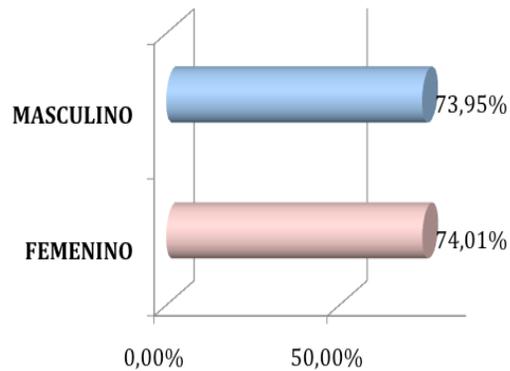
Gráfica 1. Promedio por Inteligencia Interpersonal por sexo



Como se aprecia en la gráfica anterior son similares los resultados entre los hombres y las mujeres en esta inteligencia, igualmente disfrutan trabajando en grupo, son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, así como entienden a sus compañeros.

Gráfica 2. Promedio por Inteligencia Intrapersonal por sexo

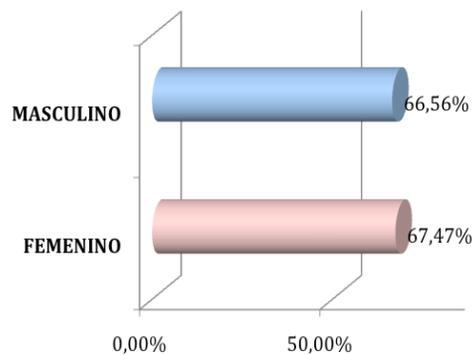
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL



Como se puede apreciar en la gráfica anterior las mujeres tienden a poseer en un porcentaje mayor este tipo de inteligencia, siendo reflexivas, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

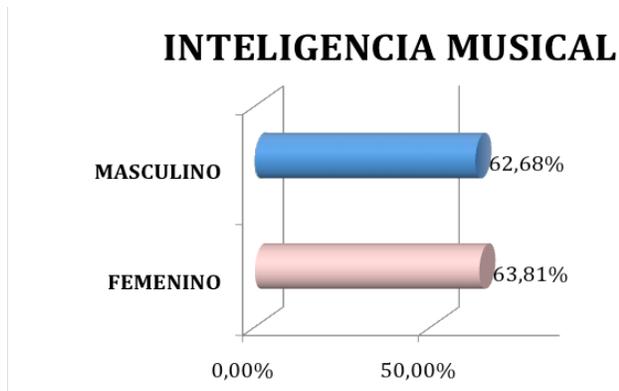
Gráfica 3. Promedio por Inteligencia Lógico Matemática por sexo

INTELIGENCIA LÓGICO MATEMÁTICA



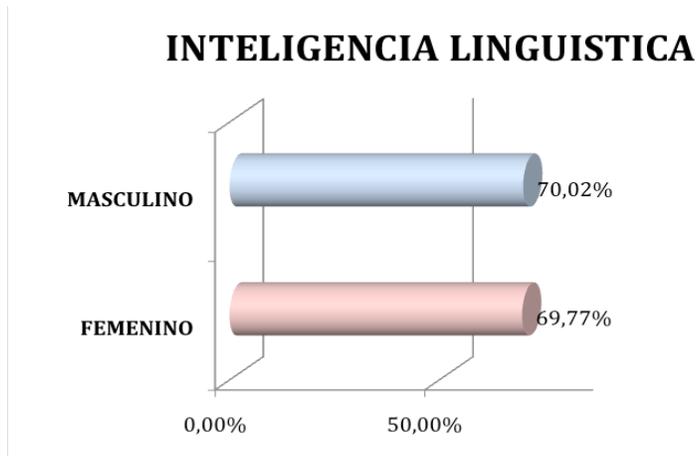
Como se aprecia en la gráfica anterior es mínimo la diferencia que muestran los hombres y las mujeres en esta inteligencia, igualmente destacan, por tanto, en la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico.

Gráfica 4. Promedio por Inteligencia Musical por sexo



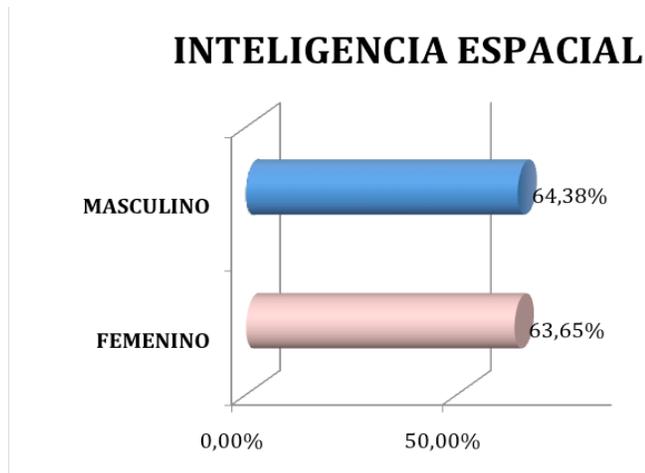
Como se aprecia en la gráfica anterior las mujeres muestran un porcentaje mayor en este tipo de inteligencia, son más atraídas por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

Gráfica 5. Promedio por Inteligencia Lingüística por sexo



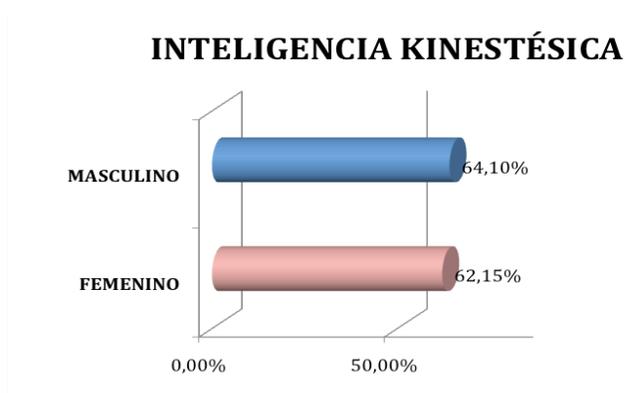
Como se aprecia en la gráfica anterior en este tipo de inteligencia la diferencia significativa es pocas como se puede observar en el gráfico anterior entre los hombres y mujeres, igualmente está en los alumnos a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

Gráfica 6. Promedio por Inteligencia Espacial por sexo



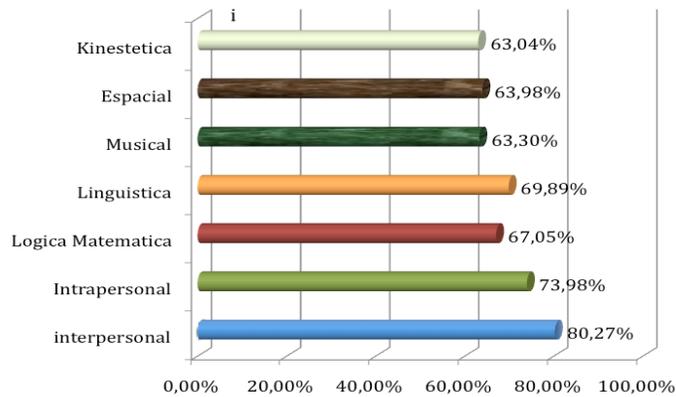
Como se puede apreciar en la gráfica anterior los hombres tienden a poseer en un porcentaje un poco mayor este tipo de inteligencia, estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

Gráfica 7. Promedio por Inteligencia Corporal-Kinestésica por sexo



Como se puede apreciar en la gráfica anterior los hombres tienden a poseer en un porcentaje mayor este tipo de inteligencia, se le aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

Gráfica 8. Promedio por Inteligencia de los alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración



Los tipos de inteligencias que obtuvieron un mayor porcentaje fueron la interpersonal donde se muestra que los disfrutan trabajando en grupo, son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, así como entienden a sus compañeros; la inteligencia intrapersonal y la lingüística, siendo más reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares, así como les gusta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y aprenden con facilidad otros idiomas.

Conclusiones y Recomendaciones

De acuerdo con los objetivos de esta investigación, se concluye lo siguiente:

- Las mujeres presentan un porcentaje mayor en las inteligencias intrapersonal y musical que los hombres.
- Los hombres presentan un porcentaje mayor en las inteligencias espacial y corporal-kinestésica que las mujeres.
- Los alumnos en general tienen mayor tendencia a la inteligencia interpersonal puesto que los resultados arrojan un promedio de 80.27%, lo cual permite una mayor y mejor comunicación hacia las personas de su alrededor.
- Se tiene en segundo lugar la tendencia a la Inteligencia Intrapersonal, arrojando un porcentaje de 73.98%, que indica una facilidad de autonomía e independencia para realizar ciertas actividades.
- En tercer lugar la tendencia a la Inteligencia lingüística, con un porcentaje del 69.89%.

Si en el proceso Enseñanza- Alumno se tomara en cuenta y se reconociera que todos somos diferentes, que tenemos distintas combinaciones de inteligencias, se desarrollarían diferentes

estrategias para la adquisición de conocimiento ya que existen caminos diferentes para intentarlo promoviendo amplitud y posibilidades de interactuar de diversas formas con compañeros y objetos.

Se debe cambiar la forma de evaluación, no se puede seguir evaluando a una persona desde una única inteligencia ya que el ser humano es más completo y complejo.

A continuación se presentan algunas sugerencias de actividades que pueden servir para estimular cada una de las inteligencias investigadas:

INTELIGENCIAS	ACTIVIDADES
Lingüística	Exposiciones orales, discusiones en grupo, uso de libros, hojas de trabajo, manuales, reuniones creativas, actividades escritas, juego de palabras, narraciones, grabar o filmar, discursos, debates, confección de diarios, lecturas, publicaciones, uso de procesadores de texto.
Lógica y matemática	Problemas de matemáticas, interrogación socrática, demostraciones científicas, ejercicios para resolver problemas lógicos, clasificaciones y agrupaciones, creación de códigos, juegos y rompecabezas de lógica, lenguaje de programación, cuantificaciones, presentación lógica de los temas, heurística.
Espacial	Elaborar cuadros, gráficas, diagramas, mapas, fotografía, videos, diapositivas, películas, rompecabezas y laberintos visuales, modelos tridimensionales, apreciación artística, narración imaginativa, metáforas visuales, soñar despierto, pintura, montaje, bosquejo de ideas, ejercicios de pensamiento visual, símbolos gráficos, uso de mapas mentales y otros organizadores visuales, indicaciones de color, telescopios, microscopios, binoculares.
Física y kinestésica	Pensamiento manual, excursiones, pantomima, teatro en el salón, juegos cooperativos, ejercicios de reconocimiento físico, actividades manuales, artesanías, mapas del cuerpo, actividades domésticas, actividades de educación física, uso del lenguaje corporal, experiencias y materiales táctiles, respuestas corporales.
Musical	Conceptos musicales, canto, tarareo, silbido, música grabada, interpretación musical, canto en grupo, apreciación musical, uso de música de fondo, creación de melodías.
Interpersonal	Grupos cooperativos, interacción interpersonal, mediación de conflictos, enseñanza entre compañeros, juegos de mesa, reuniones creativas, clubes académicos, reuniones sociales.
Intrapersonal	Estudio independiente, instrucción al ritmo individual, proyectos y juegos individualizados, reflexión de un minuto, centros de interés, instrucción programada, actividades de autoestima, confección de diarios, sesiones de definición de metas.

Bibliografía

- Amstrong, T.** (2000). Multiple Intelligences in the classroom, 2nd edition. Ed. Paidós Ibérica. EEUU.
- FCA. (s/f).** Facultad de Contaduría y Administración.
http://fca.uach.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=12&Itemid=396.
 (23 Febrero del 2011)
- Gardner, H.** (1986). Estructuras de la mente.
- Gardner, H.** (2001). Estructuras de la Mente. Teoría de las Inteligenias Multiples
- Lapalma, F.** Inteligencias Múltiples. (2001).
www.galeon.hispavista.com/aprenderaaprender/intmultiples/lapalma.htm. (27 de Febrero del 2011).
- Nieto, M.** (2009). La dimensión comunicativa de las inteligencias múltiples. Cuadernos de Información y Comunicación, 14, 141-157. Retrieved March 15, 2011, from ABI/INFORM Global. (Document ID: 1921643751).
- Rosseau, J.** (1970). Emilio de la Educación. Ed. Porrúa, S.A. México.

Anexo

Universidad Autónoma de Chihuahua

Facultad de Contaduría y Administración



La Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma de Chihuahua, le solicita de la manera más atenta su colaboración para contestar este cuestionario con el objetivo de realizar el trabajo de investigación. La encuesta forma parte de un trabajo de investigación académica y por lo tanto le garantizamos la confidencialidad de sus respuestas, las cuales serán empleadas sólo con fines académicos y estadísticos.

Género	M		F		
	1	2	3	4	5
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA					
Para su edad, escribe mejor que el promedio					
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles					
Tiene buena memoria para nombres, lugares, fechas etc.					
Disfruta los juegos de palabras					
Disfruta leer libros					
Escribe las palabras correctamente					
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas etc.					
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, radio)					
Tiene buen vocabulario para su edad					
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal					

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas					
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.					
Disfruta las clases de matemáticas					
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras					
le gustan los juegos y rompecabezas que requieren lógica					
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.					
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros					
Tiene buen sentido de causa y efecto.					
INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas					
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto					
Fantasea más que sus compañeros					
Dibuja figuras avanzadas para su edad					
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales					
Le gusta resolver rompecabezas y otras actividades similares					
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel					
Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras.					
Hace grabados en sus libros de trabajo y otros materiales.					
INTELIGENCIA FÍSICA Y KINESTÉTICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes					
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo					
Imita bien los gestos y movimientos característicos de otras personas					
Le encanta desarmar cosas y volver armarlas					
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos					
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar					
Demuestra destreza en artesanía					
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja					
INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal					
Recuerda las melodías de las canciones					
Tiene buena voz para cantar					
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo					
Canturrea sin darse cuenta					
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja.					
Es sensible a los ruidos ambientales (p. ejem. La lluvia en el techo)					
Responde favorablemente cuando alguien pone música					
INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros					
Tiene características de líder natural					
Aconseja a los amigos que tienen problemas					

Parece tener buen sentido común					
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones					
Tiene dos o mas buenos amigos					
Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás					
Otros buscan su compañía					
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte					
Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades					
Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando					
Lleva un compás diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje					
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás					
Tiene buen sentido de autodisciplina					
Prefiere trabajar solo					
Expresa acertadamente sus sentimientos					
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida					
Demuestra un gran amor propio.					